

Avec l'eXact Auto-Scan d'X-Rite, J&R Graphics travaille
« mieux, plus vite et à moindre coût, tout simplement. »



**Secteur
d'activité :**
Impression et envoi



Lieu :
Hanovre, MA



Site Web :
www.jrgraphics.biz

À propos de J&R Graphics

Établie à Hanovre dans le Massachusetts, la société J&R Graphics s'engage à fournir des services graphiques et d'impression de haute qualité. En 1974, Janet et Richard Fougere ont ouvert l'imprimerie dans un garage à côté de leur maison, uniquement équipés d'une Multi-Press 1850. Depuis lors, la croissance de leur activité l'a transformée en un commerce de taille moyenne équipé d'une presse 6 couleurs 20x26 avec tour de vernissage, d'une presse à retiration convertible 2 couleurs et de trois machines numériques.

« Il est inestimable de pouvoir atteindre une densité d'encre idéale, tout en gardant un œil sur l'engraissement, les valeurs LAB, la balance des gris ou la superposition d'encre. Cela en dit long sur la valeur de l'eXact Auto-Scan, appareil incontournable pour tout atelier d'impression disposant d'une presse couleur. »

**~ Rick Fougere, directeur général,
J&R Graphics**



Le défi

Un calage coûteux – d'environ 600-800 feuilles (900-1 200 sur le premier travail de la journée) – faisait fondre les bénéfices de J&R Graphics comme neige au soleil.

1. Le processus impliquant l'utilisation de densitomètres portables de la série 500 d'X-Rite s'avérait trop lent pour mesurer toutes les cibles en production.
2. Les conducteurs de presse se focalisaient du coup sur les zones à forte densité d'encre pour déterminer comment régler au mieux les vis d'encrier.
3. Les réglages étaient effectués manuellement au pupitre de commande.
4. Une déformation de la feuille, causée par un excédent d'eau dans les zones de couverture légère, entraînait des problèmes dans les unités en amont.
5. Le séchage était lent et exigeait une trop grande quantité de poudre antimaculante.

Avec les bons outils de gestion des couleurs, J&R Graphics se savait pourtant capable de tripler ses ventes annuelles chiffrées à un million de dollars.

La solution

J&R Graphics a remplacé ses densitomètres de la série 500 par l'X-Rite eXact Auto-Scan, une solution polyvalente dotée de capacités de scanning ponctuel, manuel et automatisé pour la mesure des couleurs. Elle a également installé un logiciel en closed-loop pour automatiser le réglage des vis d'encrier et assurer un contrôle précis et régulier des couleurs.

Les résultats

Comme l'explique Rick Fougere, directeur général de J&R Graphics : « J'ai réalisé une analyse des économies mensuelles pour démontrer que nous ne pouvions pas éviter de sauter le pas vers la technologie de scanning et de préréglage. »

1. Le conducteur de presse peut analyser des gammes de contrôle des couleurs en moins de 15 secondes.
2. Les vis d'encrier sont réglées automatiquement.
3. Les réglages des vis d'encrier assurent des couleurs de qualité supérieure en moitié moins de temps.
4. Les feuilles consacrées au calage sont réduites de 50 % passant à 300-400 feuilles. (600-700 sur le premier travail de la journée).

Même si J&R Graphics était consciente de l'impact potentiel d'une solution de scanning sur le contrôle de la densité d'encre, elle n'était pas préparée aux multiples autres avantages constatés.

Équilibre encre/eau idéal

Une couverture d'encre légère peut se traduire par des difficultés pour parvenir à un bon équilibre entre encre et eau. Les opérateurs focalisent souvent leur attention sur les zones à la couverture la plus importante. L'eXact Auto-Scan analyse l'ensemble de la feuille et avertit le conducteur de régler les vis d'encrier pour aboutir à une densité appropriée et à un bon équilibre entre encre et eau.

Un séchage amélioré, moins de décalage

Le dépôt de la bonne densité d'encre avec une épaisseur de film réduite au minimum donne lieu à un séchage plus uniforme et à un décalage moindre. Ces bénéfices rayonnent au-delà de la salle d'impression, jusqu'au local de reliure et à la salle du courrier. La poudre antimaculante est moins utilisée, n'étant plus autant nécessaire pour éviter le décalage, et elle ne s'accumule donc pas sur les rouleaux de plieuse ou dans l'équipement de publipostage par friction.

Une solution continue

J&R Graphics utilise l'eXact Auto-Scan avec d'autres spectrophotomètres d'X-Rite pour assurer la régularité de ses couleurs de l'offset au numérique. D'après M. Fougere, « l'eXact Auto-Scan d'X-Rite n'est pas qu'un agréable gadget pour les employés de J&R, mais il assure des impressions plus rapides, à moindre coût et de meilleure qualité, en réduisant en plus les maux de tête et le stress. Nos conducteurs de presse peuvent placer la feuille sur le pupitre de commande de l'eXact Auto-Scan et effectuer les mesures. Obtenir plus vite la bonne couleur et la maintenir tout au long du tirage, d'un travail à l'autre, a eu de formidables conséquences sur l'efficacité de la presse. »

L'eXact Auto-Scan, un investissement dont ne peut plus se passer J&R

D'après M. Fougere, « ces appareils changent la donne au sein des imprimeries. Produire un travail rejeté, répéter un tirage ou recommencer à zéro peut faire fuir un client et, avec les temps de rotation actuels, il n'y a pas lieu de plaisanter. »